

Verein zur Förderung Feministischer Filmbildungsarbeit e.V.

Bülowstr. 54 1000 Berlin 30 Tel.: 215 49 30

in Zusammenarbeit mit Buntstift e.V., Föderation der grün-nahen Landesstiftungen

zeigt als Voraufführung in der Reihe

MIRADA DE MUJER - FRAUENBLICKE AUS LATEINAMERIKA

Sonntag 20. September 1992 11 Uhr

Filmbühne am Steinplatz

DIE REGISSEURIN
IST ANWESEND

Welturaufführung

ANTUCA

Regie: Maria Barea

mit Graciela Huaywa

Peru 1992

Produktion: WARMI cine y video

73 Min., Farbe, 16 mm

spanische OF mit deutscher Übersetzung



Der Film erzählt die Geschichte von Antuca, die als Kind vom nördlichen Andenhochland nach Lima gebracht wird, um dort als 'trabajadora del hogar', als Hausangestellte zu arbeiten. Im Verlauf der Jahre erlebt sie die verschiedenen Formen alltäglicher Gewalt, wirtschaftliche Ausbeutung, soziale, kulturelle und ethnische Diskriminierung. Antuca wehrt sich aber gegen die Entwurzelung und soziale Isolierung und versucht, zusammen mit anderen Hausangestellten neue Wege zu gehen. Antuca hatte immer gehofft, einmal in ihr Dorf zurückzufahren, um ihre Jugendliebe und ihre Verwandten wiederzusehen. Als sie die Reise schließlich machen kann, muß sie jedoch erkennen, daß sie nicht mehr zu dieser Welt gehört. 'Ich wollte weniger die sozio-ökonomischen Verhältnisse darstellen, sondern die innere Welt von Antuca vermitteln, wie sie die Dinge erlebt und fühlt'.

Maria Barea ist seit über 20 Jahren im Filmbereich tätig. Sie arbeitete als Schauspielerin, Produzentin (u.a. 'Los Perros Hambrientos' 1976) und Regisseurin ('Las Mujeres del Planeta' 1981 u.a.). Sie war Mitbegründerin und langjähriges Mitglied der Gruppe Chaski ('Miss Universo en el Peru' 1982 und 'Gregorio' 1985) und leitet seit einigen Jahren die Frauenfilmgruppe Warmi. ANTUCA ist ihr erster abendfüllender Spielfilm.

Vom 1.- 14. Oktober 1992 zeigen wir in der Filmbühne am Steinplatz die Filmreihe
MIRADA DE MUJER - FRAUENBLICKE AUS LATEINAMERIKA
mit Filmen und Videos lateinamerikanischer Regisseurinnen. Programm siehe umseitig